

L'ARCHITECTE



Pierre Weiler, architecte du Patrimoine, diplômé de l'Ecole de Chaillot, a consacré plusieurs années à l'étude de l'église Saint Etienne de Beaulieu sur Loire. Après avoir effectué un repérage très précis, l'état de la charpente lui semblait alarmant.

Régulièrement, **l'architecte Pierre Weiler et les responsables des entreprises** font un point sur l'avancée des travaux

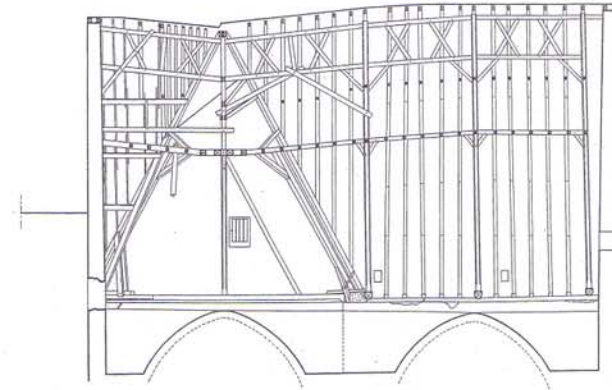
L'architecte **conçoit** les plans ou les modifications à apporter au bâtiment : forme, disposition, principe constructif. Elle se traduit par des dessins.

Met au point les études techniques (renforcement de la charpente, mise en place d'une passerelle, etc...). Elle se traduit par des nomenclatures techniques (désignés "les descriptifs") et des plans techniques qui sont des dessins très précis. L'architecte joue le rôle de chef d'orchestre.

Il organise un appel d'offre pour permettre aux entreprises de travaux d'établir des devis correspondants aux travaux tels que prévus par les descriptifs et les plans. Le client choisi les entreprises réalisatrices et passe un contrat avec chacune d'elles. Enfin, l'architecte **dirigera le chantier** et coordonnera l'intervention des entreprises réalisatrices de manière à ce que le bâtiment construit répond aux attentes du client.

Toutes les semaines il faisait une visite de chantier avec les responsables d'entreprises

Chef du projet et responsable du bon déroulement des travaux.



Beaulieu-sur-Loire (Loiret) - Eglise Saint-Etienne (ISMH): Réfection de la couverture et restauration de la charpente du chœur et du transept
Coupe longitudinale (Ouest/Est) sur transept et chœur: Etat existant (en haut) et état projeté (en bas)
Relevé, dessin et projet: Pierre WEILER - Architecte DPLG/DCESHCMA - Coordonnateur SPS niveau 1 / 2002
Encre sur calque / Original à l'échelle de 0,01mpm / Reproduction à l'échelle de 0,005mpm

